



LUNES 17

LUNES 17 DE JUNIO

CENTRO

14.00 | Intervención callejera sobre la peatonal Obispo Trejo, entre Duarte Quirós y Caseros. 60 actores, caracterizados de época, representarán escenas donde se retratarán los dos períodos más significativos en la historia de la UNC: sus orígenes Jesuitas (1600) y La Reforma Universitaria (1918). La dirección de la intervención estará a cargo de Soledad San Martín.

16 a 18 | Coros de distintas facultades harán intervenciones breves en espacios de la Manzana Jesuítica. La primera se llevará a cabo en el Claustro del Antiguo Rectorado. Allí los coros de las facultades de Arquitectura, Ciencias Agropecuarias y Artes interpretarán tres temas populares argentinos. La segunda se realizará en las pasarelas superiores de la Biblioteca Mayor, donde el Coro Melisma interpretará una obra religiosa con texto en latín y una obra clásica de Mozart. La tercera será en el patio del Colegio Monserrat, donde los coros del Monserrat, la Escuela de Fonoaudiología, FAMA y Psicología interpretarán músicas populares Argentinas. Todos estos espacios se conectarán entre sí a través de una guía musical llevada a cabo por un flautista y un violinista.

Hacia el final, todos los coros confluirán en la Capilla de la Compañía de Jesús para realizar un concierto corto, donde realizarán una obra de repertorio Sacro cada uno y luego todos juntos una música étnica de los indios Krao.

Actividades en salas universitarias del centro de la Ciudad de Córdoba

Facultad de Lenguas | Grupos musicales Toch (19.00) y Sur Oculito (21.00).

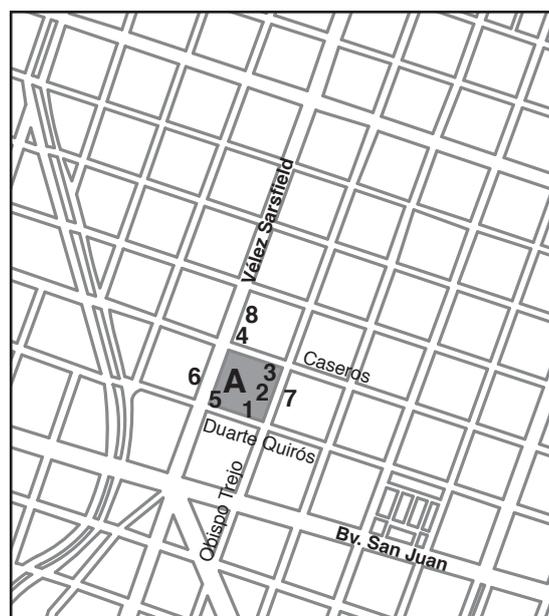
Ciencias Exactas | Grupos musicales Cuarteto Magnolia (18.00) y Los Alegres del Tango (20.00).

Arquitectura | Proyección de la serie Cuatrocientos, sobre la historia de la UNC (18.00) y programa radial en vivo: El discreto encanto de los Galenos (20.00).

19.00 | Proyección interactiva sobre la fachada de la Facultad de Derecho (peatonal Obispo Trejo) a cargo de los artistas visuales Yamil Burguener y Andrés Senn.

19.00 | Mesa redonda en el Centro de Estudios Avanzados con autores del libro Universidad Nacional de Córdoba. Cuatrocientos años de historia.

Durante todo el día: intervenciones callejeras del actor Diego Dozo.



- A- Manzana Jesuítica
- 1- Patio del Colegio Nacional de Monserrat
- 2- Antiguo Rectorado
- 3- Capilla de la Compañía de Jesús
- 4- Facultad de Lenguas
- 5- Facultad de Ciencias Exactas
- 6- Facultad de Arquitectura
- 7- Centro de Estudios Avanzados



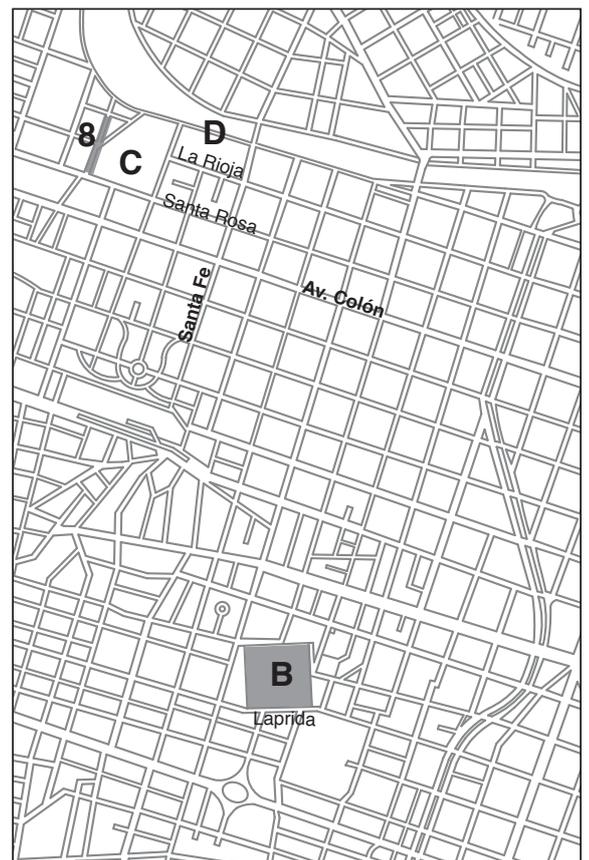
MARTES 18 DE JUNIO BARRIOS CLÍNICAS Y OBSERVATORIO

14 a 19 | Barrio Clínicas. Pasaje de la Reforma Universitaria (entre las calles Santa Rosa y La Rioja): **Kermes callejera** con música a cargo del DJ Enano de Huerta y espectáculo visual de Laura Colombo. **Puestos de comidas tradicionales peruanas. Grupo Internacional Delicias** y murga **Los Descontrolados de Alberdi**. Muestra fotográfica de Guillermo Galindez que retrata el barrio Alberdi el día después del Cordobazo intervenciones de murales a cargo de representantes de la Fac. de Artes y de la Esc. Sup. Manuel Belgrano.

14 a 19 | Observatorio Astronómico: **cumpleaños**, con actividades didácticas y recreativas para niños entre 4 y 14 años. Observaciones por telescopios y visitas al Museo Astronómico. Presentaciones de **Circo Da Vinci, Piskuí** y de la **payaso Yimi Pompas**. Intervenciones musicales del de los niños instrumentistas del Método Suzuki (UNC). Intervención artística de Jorge Cuello y actividad participativa de pintura con los chicos. Laboratorios e instalaciones interactivas de Cuatrociencia. Lanzamientos de cohetes de agua con botellas recicladas. Chocolate y torta para los asistentes.

16.00 | Salón de Grados del Rectorado Antiguo: **Mesa de Rectores** e invitados especiales.

Los museos universitarios ubicados en el Clínicas y en el Observatorio estarán abiertos al público durante todo el día.



B- Observatorio
C- Hospital Clínicas
D- Esc. Sup. de Comercio Manuel Belgrano
8- Pasaje de la Reforma

