



# TRAMAR LA IMAGINACIÓN FEMINISTA POLÍTICAS, ERÓTICAS Y POÉTICAS EN NUESTRAMÉRICA

18, 19 Y 20 DE SEPTIEMBRE  
2024  
Universidad Nacional de Córdoba



## CIRCULAR N° 1

### Destinatorixs

Docentes, investigadorxs, egresadxs y estudiantes universitarixs, activistas, integrantes de movimientos sociales, de instituciones públicas y de organizaciones de la sociedad civil, de Argentina y otros países de Nuestramérica.

### Organizan

- *Área Feminismos, Género y Sexualidades (FemGeS)* del Centro de Investigaciones María Saleme de Burnichon (ClFFyH), Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC.
- *Programa Interdisciplinario de Género y Doctorado en Estudios de Género*, Centro de Estudios Avanzados, Facultad de Ciencias Sociales, UNC.
- *Programa de Extensión Feminismos, Sexualidades y Derechos*, Facultad de Ciencias Sociales, UNC.

### Objetivos

- Favorecer el intercambio de saberes y prácticas entre espacios académicos, instituciones públicas y activismos para articular esfuerzos tendientes a construir una sociedad más democrática e inclusiva.
- Promover la reflexión teórica, la difusión de investigaciones y el debate público sobre sexualidades y género en las sociedades de nuestramérica contemporánea.
- Generar un espacio crítico y reflexivo sobre investigaciones recientes, prácticas profesionales, expresiones artísticas-culturales y experiencias activistas.



## TRAMAR LA IMAGINACIÓN FEMINISTA POLÍTICAS, ERÓTICAS Y POÉTICAS EN NUESTRAMÉRICA

18, 19 Y 20 DE SEPTIEMBRE  
2024  
Universidad Nacional de Córdoba



### Fundamentación

En estos últimos años asistimos al recrudecimiento y visibilización de las desigualdades estructurales que vivimos en nuestros territorios junto a políticas públicas que sostienen el endeudamiento, las múltiples formas de explotación, extractivismo y terricidio. Conjuntamente con estos procesos se visualiza la pregnancia y la radicalización de pensamientos y prácticas neoliberales, al mismo tiempo que conservadores y fascistas en la cotidianeidad de distintos sectores de la sociedad, que refuerzan y reifican las matrices heteronormativas, clasistas, racistas, especistas, individualistas y capacitistas. Estas prácticas desarrollan formas de injusticias y violencias que afectan el acceso a nuestros derechos y al despliegue de vidas vivibles. Además obturan, fragilizan y desmontan la posibilidad de construcciones colectivas sobre lo común y lo público desde horizontes transformadores, que los feminismos vienen aportando desde la restitución de la democracia en Argentina.

En este escenario social y político de disputa y antagonismo sobre los sentidos sociales en torno a la democracia, los derechos humanos, los bienes comunes, la política, la justicia, las autonomías y libertades, los recursos tecnológicos, los cuidados y el sostenimiento de la vida, urge volver a la potencia de las imaginaciones políticas que desde los movimientos de mujeres, feministas y de la disidencia sexual se vienen desplegando. Encontrarnos en las incomodidades, en las tensiones, en las solidaridades y en los cuidados colectivos, para enfrentar y resistir esta avanzada, como también seguir tramando nuestras políticas, eróticas y poéticas.

*18, 19 y 20 de Septiembre del 2024  
Ciudad de Córdoba, Argentina.  
Universidad Nacional de Córdoba*

Consultas: [congreso.genero.sociedad@ffyh.unc.edu.ar](mailto:congreso.genero.sociedad@ffyh.unc.edu.ar)



# TRAMAR LA IMAGINACIÓN FEMINISTA POLÍTICAS, ERÓTICAS Y POÉTICAS EN NUESTRAMÉRICA



18, 19 Y 20 DE SEPTIEMBRE  
2024  
Universidad Nacional de Córdoba

